المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
المكتبات المدرسية

الدّينُوصُور



بسم الله الرحمن الرحيم

مؤسسة سعيد صباغ

العالم بين يديك

إن مجموعة « العالم بين يديك » تقدم للقارئ الصغير معلومات عامة بطريقة جذابة ، مبسّطة وبأسلوب سلس روعي فيه استعمال الجمل القصيرة والألفاظ المألوفة ، مما يجعل النص مشوقاً وفي متناول الأولاد . زد على ذلك الطباعة المتقنة والرسوم الجميلة ذات الألوان الزاهية التي لا بد أن تجذب اهتمام الطفل وتحثه على المطالعة .

في نهاية كل كتاب قاموس صغير مصور للألفاظ الغير مألوفة .

أما بالنسبة للتشكيل فقد اكتفينا بالضروري من الحركات ولكننا حافظنا بكل دقة على حركات أواخر الكلمات لينمو عند الطفل بالتمرس وفي سن مبكرة « الحدس » بقواعد اللغة ريثما يبدأ الدراسة النظرية لها .

تتكون هذه السلسلة من عدة أبواب يختص كل منها بناحية معينة من نواحي العلم وميادين العمل .

من هذه الأبواب :

معلومات عامة ـ مشاهير العالم ـ علوم ـ فنون ـ أساطير ـ هوايات ـ الخ .

Macdonald Middle East sarl.

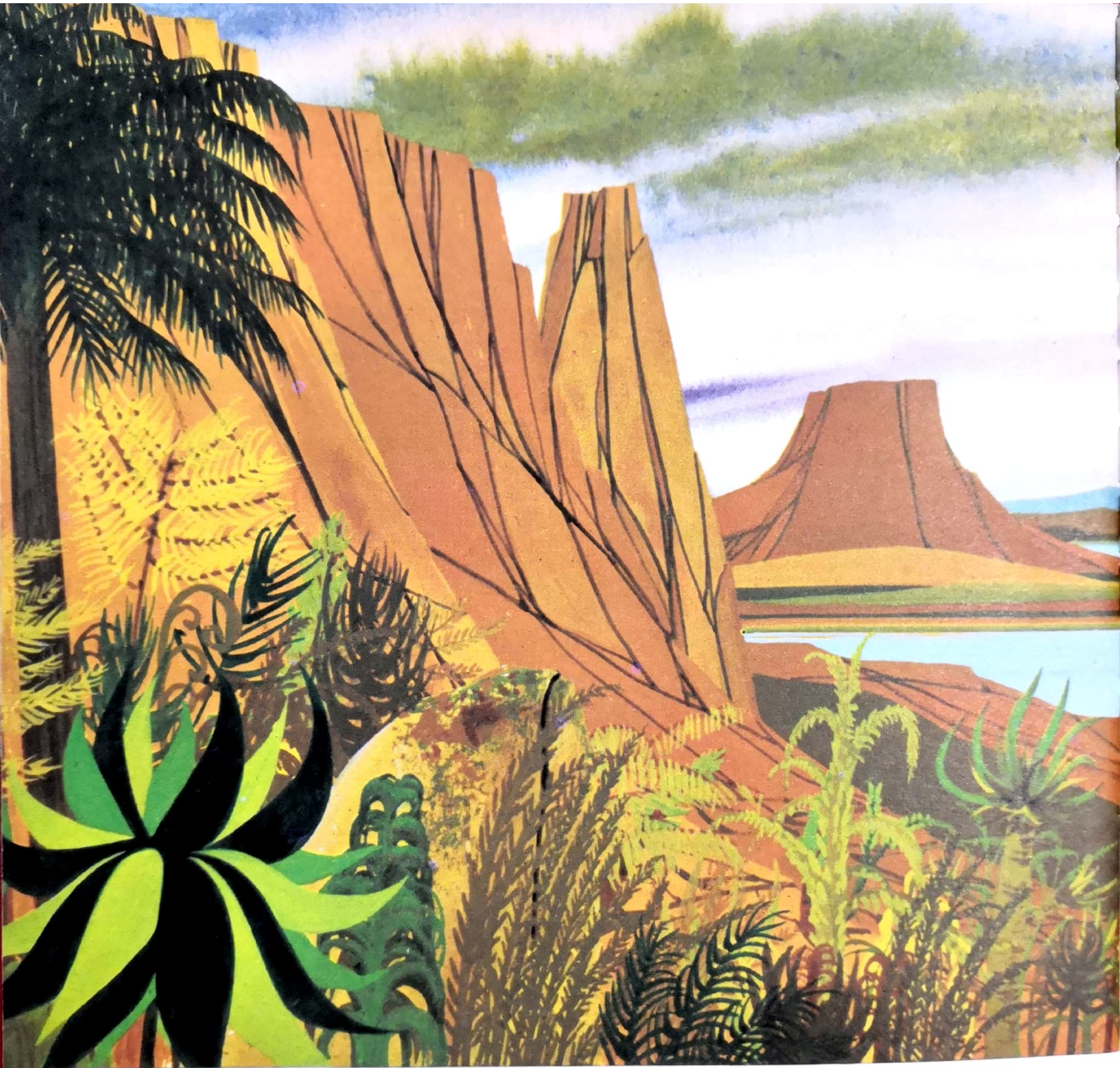
الدّينوصور



المملكة العربيّة السعوديّة
وزارة المعارف - المكتبات المدرسية



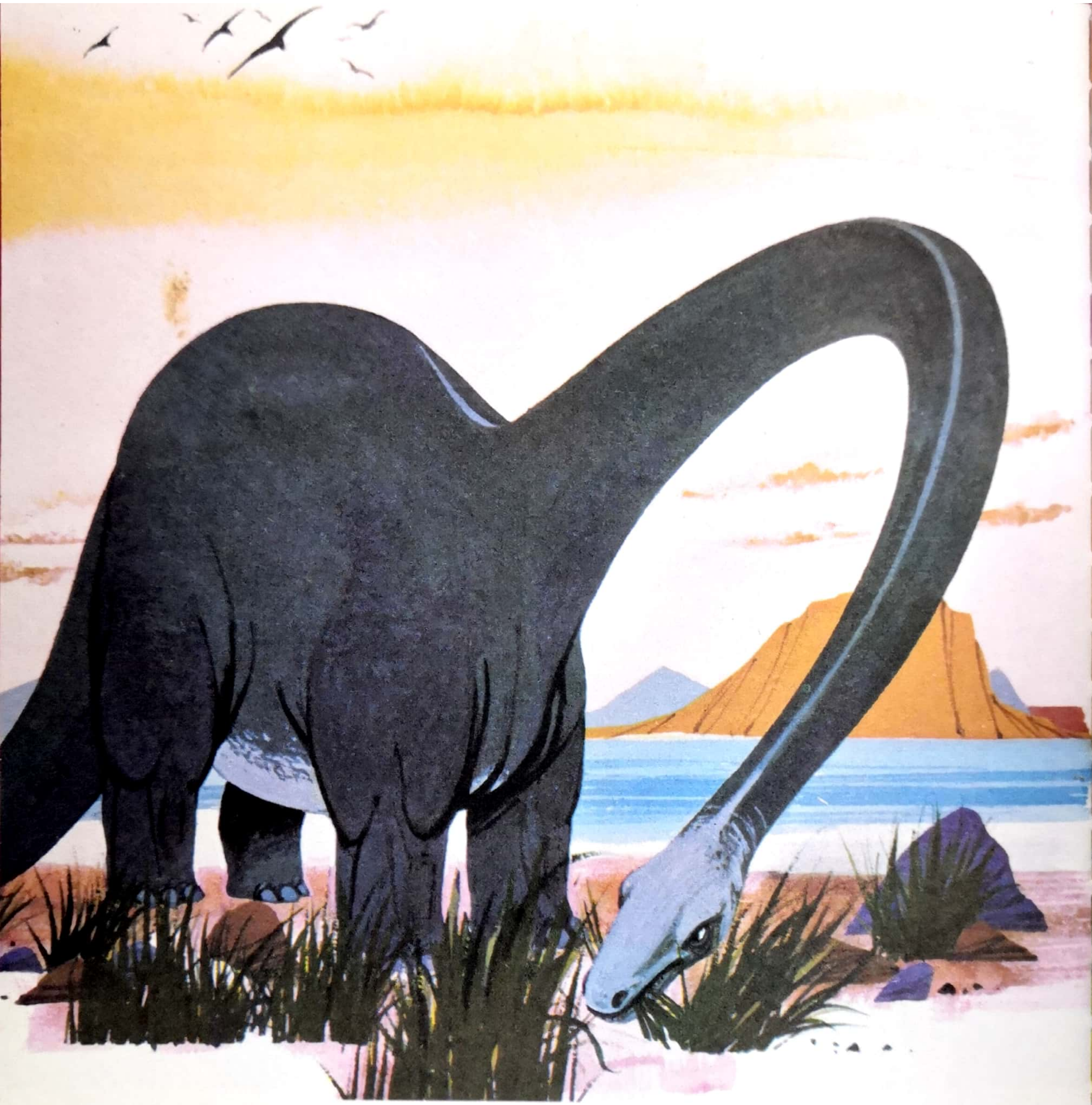
فِي ٱلْماضي ٱلْبَعيدِ لَم تَكُنِ الدُّنيا كَما هِيَ ٱلْيَوم .
وكانَت ٱلحَيَواناتُ غَيرَ ماهِيَ ٱلْيَوم .



كانَ فيها نَوعٌ مِنَ الْحَيَوانِ يُدعى الدَّينوصور .
كانَ لِلدَّينوصورِ أَنواعٌ مُختَلِفَة .



بَعضُ الدَّينوصورِ كانَ صَغيرَ ٱلحَجم .
كانَ يَأكلُ ٱلحَيَواناتِ ٱلأُخرَى . هُوَ مِن أَكَلَةِ اللُّحوم .



هٰذا الدَّينوصور ضَخمٌ جِدًا .

هُوَ مِن أَكَلَةِ النَّباتِ. يَمشي عَلى أَربَعِ قَوائِم .



الدَّينوصورُ الضَّخمُ عَظيمُ ٱلوَزنِ أَيضًا.
كانَ أَحيانًا يَقِفُ في ٱلماءِ. الماءُ يُساعِدُه عَلى ٱلوُقوف.



هٰذا الدَّينوصورُ يَأْكُلُ النَّبات .

لِذَنَبِهِ مَساميرُ حادَّةٌ تُساعِدُهُ في ٱلقِتال .



لِهٰذا الدَّينوصورِ طَوقٌ مِن ٱلعَظمِ حَولَ عُنُقِه .
وَلَهُ قرنانِ عَلى رَأسِهِ لِحِمايَتِه .



هٰذا الدَّينوصورُ عَظيمُ الطّول .
يَمشي عَلى قائِمتَينِ وَيأكُلُ الدَّينوصورَ الآخَر .



كانَ لِلدَّينوصورِ الطّويلِ رَأسٌ كَبيرٌ ،
وَأَسنانٌ حادَّةٌ قاطِعَة .



هٰذا الدَّينوصورُ يَأكُلُ ٱلعُشبَ وَٱلأَشجار .

كانَ يَقِفُ عَلى قائِمَتَيهِ ٱلخَلفِيَّتَينِ وَكانَ لِقَدَمِهِ ثَلاثَةُ مَخالِب .



وَكانَ هُناكَ حَيَواناتٌ أُخرَى

لَم تَكُن مِن نَوعِ الدَّينوصور وَكانَ بَعضُها يَطير .



وَبَعضُها يَسبَحُ في ٱلماءِ .



هٰذا الدَّينوصورُ ماتَ عِندَ بُحَيرَة .
سَقَطَ في الطّينِ وَمات .



بَعدَ زَمَنٍ تَحَوَّلَ إِلى هَيكَلٍ عَظمي .
غَطّى ٱلوَحلُ عِظامَه .



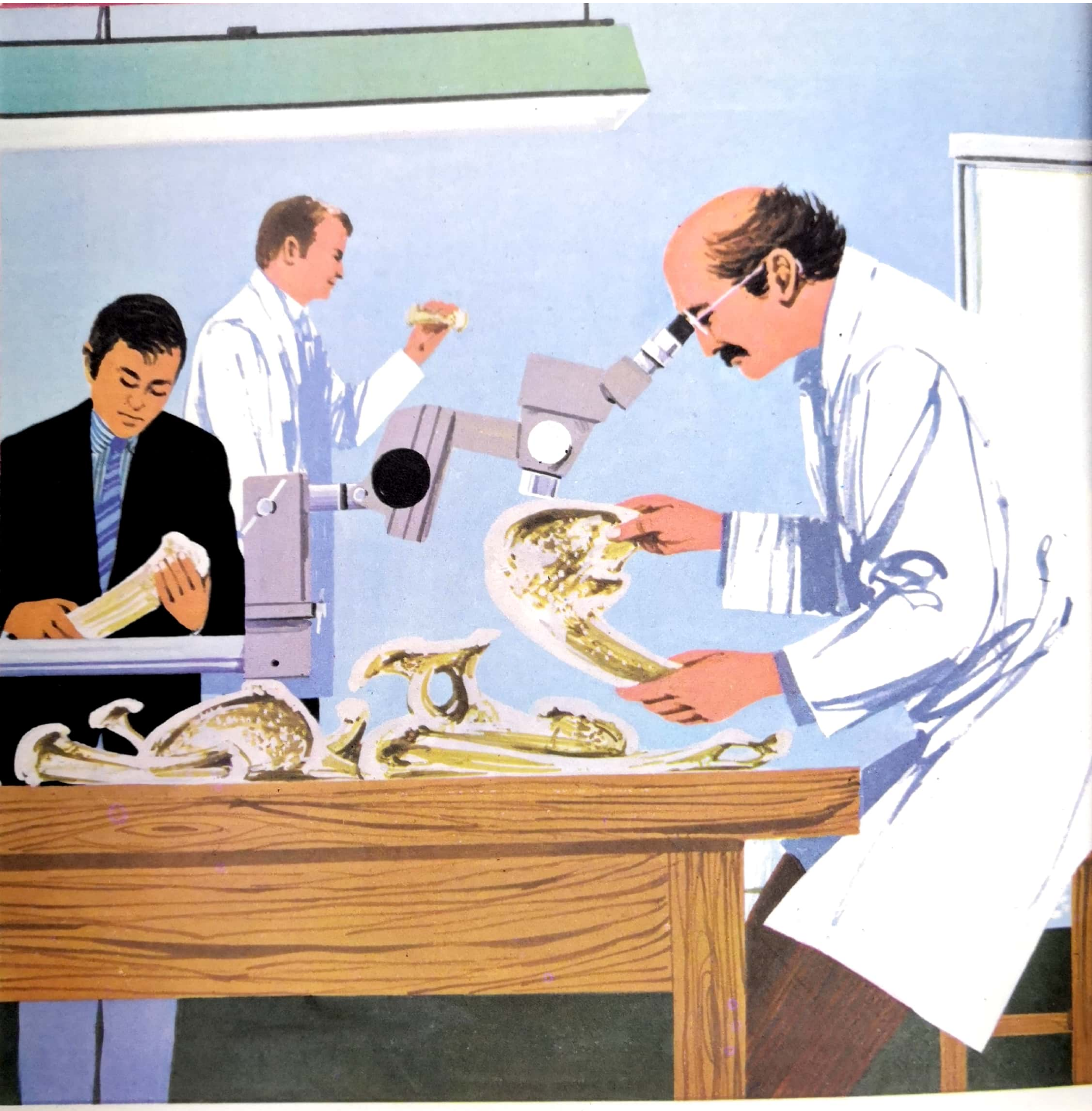
تَحَوَّلَ الطّينُ شيئًا فَشَيئًا إلى صَخر .
وَتَحَوَّلتِ العِظامُ إلى أُحفور . الأُحفورُ عِظامٌ مُتَحَجِّرَة .



بَعدَ مُدَّةٍ طَويلَةٍ دُفِعَتِ الصُّخورُ إِلى سَطحِ ٱلأَرض
وَدُفِعَ مَعَها ٱلأُحفور .



بَينَما كانَ ٱلعُلَماءُ يُنَقِّبونَ وَجَدوا أُحفورَ عِظامِ الدَّينوصور.
أَخرجوا ٱلعِظامَ ٱلمُتَحَجِّرَة مِنَ الصُّخور.



حَمَلوا ٱلعِظامَ ٱلمُتَحَجِّرَةَ إلى ٱلمُتحَف ،
وَأَعادوا تَركيبَها .



فَكانَ لَهُم هٰذا ٱلهَيكلُ ٱلعَظمي .



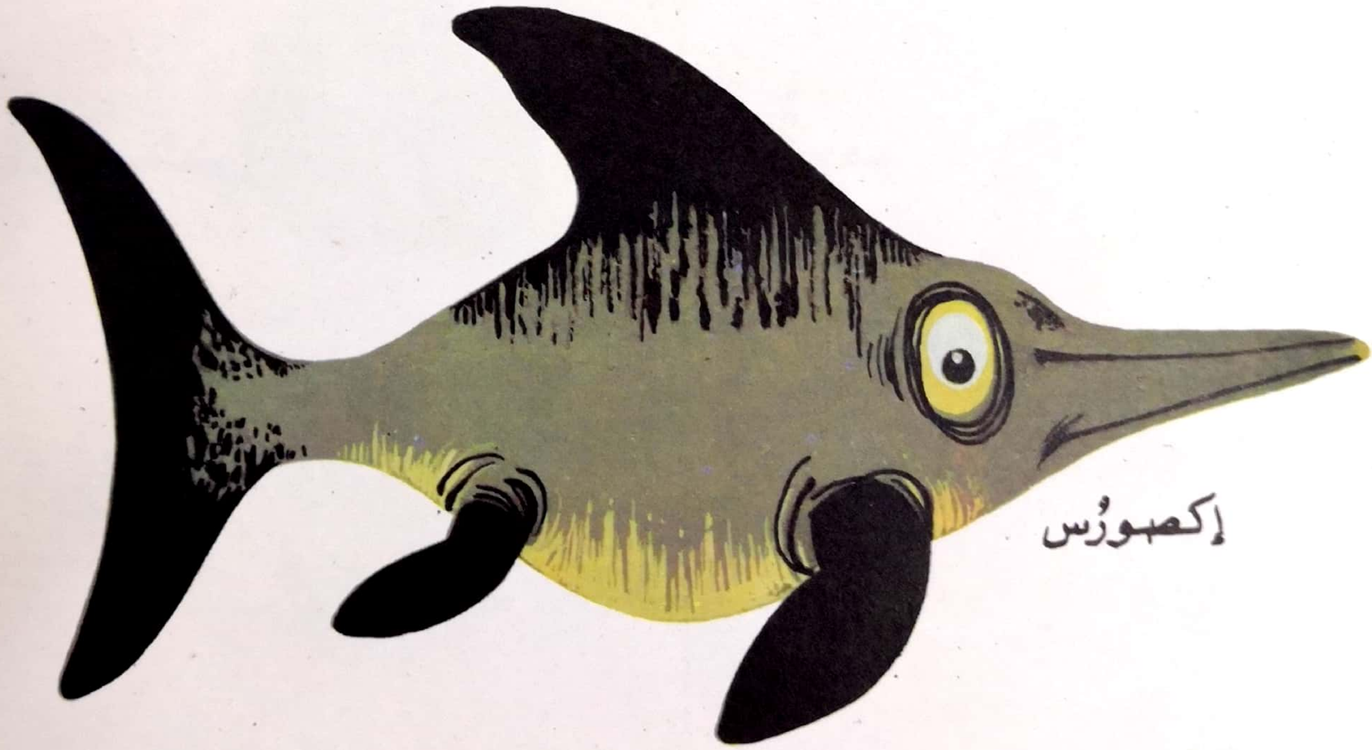
قامَ رَجُلٌ بِرَسمِ صورَةٍ زَيتِيَّةٍ ،
تُظهِرُ لَنا كَيفَ كانَ الدَّينوصور .



أُنظُر بِنَفسِك .

هٰذِهِ أَسماءُ الدَّينوصورِ ٱلمَذكورَةُ في هٰذا ٱلكِتاب .
حَاوِل أَن تَقرَأَها . إِبحَث عَنها في ٱلمُتحَف .





هٰذانِ حَيَوانانِ عاشا في عَصرِ الدَّينوصور .

حاوِل أَن تَقرأَ ٱلإِسمَين .

القاموس المُصَوَّر

هَيكلٌ عَظمي



مَسامير



طَوقٌ عَظمي



قَرن



قائِمَتان خَلفِيَّتان



مِخلَب



عَظمَة



أُحفور



عالِم



مُتحَف



٠٢٨,٥

ع . ب . ق العالم بين يديك ، منوعات ـ ١٥ (سلسلة)
القط . بيروت ، مؤسسة
سعيد صباغ ، د . ت .
٢٤ ص . ، مصور ، ٢٠ سم .

مؤسسة سعيد صبّاغ

العالم بين يديك

منوعات

١ . الأدغال ـ ٢ . العين ـ ٣ . بناة الأهرام ـ ٤ . الطائرة ـ ٥ . النمل ـ ٦ . القمر ـ ٧ . النحل ـ ٨ . الأسنان ـ ٩ . الدينوصور ـ ١٠ . السيارة ـ ١١ . الصحراء ـ ١٢ . الفراش ـ ١٣ . الفيل ـ ١٤ . التليفزيون ـ ١٥ . القط ـ ١٦ . الألوان ـ ١٧ . الهاتف ـ ١٨ . الحليب ـ ١٩ . الأوساخ ـ ٢٠ . الحيتان ـ ٢١ . النقود ـ ٢٢ . الضفادع ـ ٢٣ . الشمس ـ ٢٤ . الكلاب ـ ٢٥ . البيض ـ ٢٦ . البريد ـ ٢٧ . الأسماك ـ ٢٨ . الخيل ـ ٢٩ . الرياضة ـ ٣٠ . الشعر ـ ٣١ . البالونات ـ ٣٢ . البحر ـ ٣٣ . السفن ـ ٣٤. النار ـ ٣٥ . القطار .

مشاهير

١ . اديسون ـ ٢ . غليليو ـ ٣ . كولمبس ـ ٤ . القبطان كوك ـ ٥ . ليوناردو دافنشي ـ ٦ . الاسكندر الكبير ـ ٧ . الاخوان رايت ـ ٨ . هنيبعل ـ ٩ . كوستو الغواص ـ ١٠ . ماركوبولو

أساطير

١ . نوح والطوفان ـ ٢ . الحصان الطائر ـ ٣ . يوراشيما ـ ٤ . السندباد البحري ـ ٥ . اذنا الملك ميداس

هوايات

١ . الهدايا ـ ٢ . الورق ـ ٣ . الصناديق ـ ٤ . الطبع والرسم ـ ٥ . الصوف والخيوط

الطبيعة

١ . النبات ـ ٢ . الحشرات ـ ٣ . الطيور ـ ٤ . الأزهار ـ ٥ . على الشاطئ